***Проект для одарённых детей***

***«Я читаю С.Я.Маршака»***

**Подготовила: учитель-логопед**

**Абатурова Анастасия**

**Константиновна**

**МБДОУ «Детский сад №5 «Дюймовочка»**

**П.Адамовка, 2021г.**

**Проект для одарённых детей «Я читаю С.Я.Маршака»**

**Пояснительная записка.**

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Толковый словарь под редакцией С.И.Ожегова объясняет слово «одарённость» следующим образом: «То же, что талантливый…». А уж талантливый – «… это человек, обладающий врождёнными качествами, особыми природными способностями».

Если вдуматься в это определение, то можно прийти к старой истине, что неталантливых, а следовательно, не одарённых от природы людей не бывает.

На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованной деятельностью ребёнка (игровой, учебной, трудовой).

Конечная задача педагога не в том, чтобы выявить, кто из детей одарён больше, а кто меньше, а в том, чтобы предоставить возможность для развития одарённых детей.

Актуализация темы обусловлена изменениями, произошедшими в XXI веке: качественный скачок в развитии новых технологий повлёк за собой резко возросшую потребность общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание во все сферы жизнедеятельности, умеющих ставить и решать новые задачи.

ДОУ не может при формировании социального заказа не учитывать потребностей общества в развитии творчества подрастающего поколения и поиске одарённых детей. Раннее выявление, воспитание и обучение талантливых дошкольников является прекрасной возможностью для качественного и эффективного образования в дальнейшем. При организации работы с одарёнными детьми в условиях ДОУ речь должна идти о создании такой образовательной среды , которая обеспечивала бы возможность развития и проявления творческой активности как одарённых детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одарённости.

Одним из наиболее дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, является вопрос о частоте проявления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» — «одаренные дети встречаются крайне редко». Сторонники одной из них полагают, что до уровня одаренного можно развить практически любого здорового ребенка при условии создания благоприятных условий. Для других одаренность — уникальное явление, в этом случае основное внимание уделяется поиску одаренных детей. Указанная альтернатива снимается в рамках следующей позиции: потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

Тот или иной ребенок может проявить особую успешность в достаточно широком спектре деятельностей, поскольку его психические возможности чрезвычайно пластичны на разных этапах возрастного развития. В свою очередь, это создает условия для формирования различных видов одаренности. Более того, даже в одном и том же виде деятельности разные дети могут обнаружить своеобразие своего дарования применительно к разным ее аспектам.

Одаренность часто проявляется в успешности деятельности, имеющей стихийный, самодеятельный характер. Например, увлеченный техническим конструированием ребенок может дома с энтузиазмом строить свои модели, но при этом не проявлять аналогичной активности ни в школьной, ни в специально организованной внешкольной деятельности (кружке, секции, студии). Кроме того, одаренные дети далеко не всегда стремятся демонстрировать свои достижения перед окружающими. Так, ребенок, сочиняющий стихи или рассказы, может скрывать свое увлечение от педагога.

Одной из видов одаренности является литературная одаренность. В раннем детстве признать ребенка литературно одаренным еще довольно сложно. В этом периоде будущие знаменитые литераторы тяготеют к словотворчеству, любят придумывать вещам необычные названия, куклам и зверюшкам - интересные звучные имена. Дети сочиняют оригинальные законченные рассказы и сказки, иногда чередуя в них рифмованные и прозаические части. Некоторые малыши тяготеют к «рассказыванию в лицах», что приближает их к границам театрализации.

Литературная одаренность всегда связана с любовью к чтению, к слову. Как правило, у литературно одаренных детей очень хорошо развита устная речь, у них богатый словарный запас, дети говорят полными, распространёнными предложениями, используют в речи много ярких речевых оборотов, синонимов, антонимов и других языковых средств.

В среднем и старшем дошкольном возрасте такие дети уже выделяются на фоне других, с ними интересно общаться, они рано начинают проявлять интерес к чтению и книгам, знают наизусть много детских стихотворений, активно отвечают на занятиях.

Трудно переоценить значение детской литературы в становлении гармонично развитой личности ребёнка. Но, к сожалению, очевиден и тот факт, что современные дети читают мало, главным источником информации для них является не книга, а телефон, компьютер, планшет и прочие достижения современной науки и техники. Да и родители мало времени уделяют совместному чтению книг, беседам, обсуждению прочитанного. А ведь именно чтение как ничто иное способно развить у ребёнка словарь, сформировать столь важные и необходимые навыки рассказывания, расширить представления об окружающем мире. Современные дети читают мало, не знают детских авторов, не могут вспомнить и прочитать наизусть стихи С. Я. Маршака, А. Л. Барто, С. В. Михалкова, К. И. Чуковского и др. всемирно известных авторов.

Произведения Самуила Яковлевича Маршака близки и понятны детям. Он всю свою жизнь был верным товарищем и добрым другом детей. Самуил Яковлевич показал, что стихами можно рисовать цветные картинки мира, рассказывать занимательные и поучительные истории и сказки, можно отлично высмеять врага, вызвать в человеке интерес, раздумье, сочувствие к несчастью, научить мечтать о будущем, весело и с толком работать, познавать окружающий мир.

Произведения С. Я. Маршака могут служить хорошим тренажёром для закрепления у детей с речевыми нарушениями навыков правильного произношения, так как слог Маршака лёгок, прост и доступен детям.

**Тип проекта:** долгосрочный (9 месяцев), познавательный, творческий.

**Участники:** дети подготовительной группы (5-6 лет), учитель-логопед, воспитатели, родители воспитанников.

**Материалы:** стихи, сказки С.Я.Маршака,картины и иллюстрации к ним, видеозаписи мультфильмов по произведениям поэта, материалы для продуктивной деятельности детей.

**Задачи проекта**

1. Сформировать интерес к поэтическому слову через ознакомление с творчеством С. В. Маршака.

2. Познакомить ребенка с творчеством поэта, приобщить к чтению стихов, сказок.

3. Развивать творческие способности ребёнка, используя изобразительную деятельность.

4. Развивать связную речь детей через пересказ содержания произведений.

4. Развивать речь ребёнка: расширять словарный запас, развивать умение рассуждать, правильно оценивать поступки героев, формировать умение выразительно читать стихотворения.

5. Развивать память, внимание, мышление, творческую фантазию.

6. Воспитывать уважительное отношение к художественной литературе, художественному слову; воспитывать стремление быть активным читателем.

**Ожидаемые результаты:**

1. Повышение уровня знаний ребёнка о детской художественной литературе.

2. Расширение читательского кругозора через получение знаний о писателе и поэте С.Я.Маршаке, его творчестве.

3. Повышение интереса к заучиванию стихов наизусть.

4. Развитие речевого слуха – умение узнавать знакомые произведения по отрывкам из них.

5. Улучшение качеств речи: чёткости, чистоты, выразительности, эмоциональной окрашенности.

6. Овладение различными способами поиска необходимой информации (самостоятельно и совместно со взрослыми) из разных источников.

7. Популяризация семейного чтения.

8. Активное участие родителей в реализации проекта.

**Методы проекта**

Чтение краткой биографии С. Я. Маршака.

Чтение стихов, сказок, загадок.

Прослушивание аудиостихов и аудиосказок по произведениям С.Я.Маршака.

Просмотр мульфильмов по произведениям С. Я. Маршака.

Рассматривание иллюстраций к произведениям С. Я. Маршака.

Беседа.

Рисование фрагментов из любимых произведений С. Я Маршака.

Пополнение библиотеки детского сада книгами с произведениями С.Я.Маршака.

Заучивание стихов. Выразительное чтение стихотворений или отрывков из любимых произведений С. Я. Маршака.

Предполагаемый продукт проекта: изготовление книжек-самоделок, рисунки детей по произведениям С.Я.Маршака, создание альбомов «Я читаю С.Я.Маршака», создание коллективной книги «Мы читаем С.Я.Маршака».

**Этапы реализации проекта.**

1. **Подготовительный –** выявление одарённых детей, имеющих способности к заучиванию стихов, к выразительному чтению стихотворений.

Подбор произведений поэта, иллюстраций к ним, мультфильмов, аудиокниг.Обсуждение целей, задач и содержания проекта с воспитателями подготовительной группы, привлечение родителей к участию в проекте.

1. **Основной –** организация непосредственной работы с детьми, с воспитателями, с родителями, изучение произведений С.Я. Маршака, участие детей в конкурсах чтецов.
2. **Заключительный** – проведение итоговых мероприятий, подведение итогов с родителями, вручение детям грамот за участие в проекте.

**Подготовительный этап.**

Длительность этапа – 1 месяц (сентябрь).

На данном этапе выявляются дети с литературной одарённостью. Основными методами выявления являются наблюдение и обследование просодической стороны речи детей.

Также с этой целью будет проведён конкурс чтецов «Закружилась листва золотая». Дети, занявшие призовые места в конкурсе, также будут принимать участие в проекте.

**Основной этап.**

Длительность этапа - 7 месяцев (октябрь - апрель).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Произведение | Проводимая работа | Работа с воспитателями | Работа с родителями | Работа детей |
| Октябрь,  1 неделя |  | Знакомство с краткой биографией и творчеством С.Я.Маршака. |  | Поговорить дома с детьми о том, с каким поэтом они познакоми-лись, что интересного узнали и запомнили о нём. Начать оформление альбома «Я читаю С.Я.Марша-ка» |  |
| Октябрь,  2 неделя | «Где обедал воробей?» | Чтение стихотворения, просмотр иллюстраций к нему. | - Послу-шать с детьми аудиокнигу «Где обедал воробей?».  Прочитать детям стихотворение «Где обедал воробей?» | - Посмо-треть с ребёнком мультфильм по стихотворе-нию «Где обедал воробей?»; - - заполнить альбом «Я читаю С.Я.Марша-ка» по данному стихотворению. | Одному ребёнку сделать книжку-самоделку по стихотворению «Где обедал воробей?», другим детям нарисовать рисунки по этому произведению. |
| Октябрь,  3 неделя | «Детки в клетке» | Чтение стихотворения «Детки в клетке», просмотр иллюстраций. Повтор лексической темы «Животные». | - Прочи-тать детям стихотворение «Детки в клетке»;  - послу-шать с ними аудиосказку. | Посмотреть с ребёнком мультфильм «Детки в клетке».  Выучить стихотворение (отрывок про любого животного) и записать видео. | Сделать аппликацию в любой технике –любое животное, о котором говорится в этом стихотворении. Один ребёнок делает книжку-малышку. |
| Октябрь,  4 неделя | «Усатый-полосатый» | Чтение стихотворение, просмотр иллюстраций. Беседа о кошках. | - Прочи-тать детям стихотворение «Детки в клетке»;  - послу-шать с ними аудиосказку. | Посмотреть с ребёнком мультфильм «Усатый-полосатый».  Выучить отрывок из стихотворения и записать видео. | Нарисовать рисунок по стихотворению «Усатый-полосатый». |
| Ноябрь,  2 неделя | «Вот какой рассеянный» | Чтение стихотворения «Вот какой рассеянный», просмотр иллюстраций, беседа по содержанию. Работа над выразительным чтением стихотворения. | - Прочи-тать детям подготови-тельной группы стихотворение «Вот какой рассеянный»;  -послушать аудиосказку «Вот какой рассеянный» | Посмотреть с ребёнком мультфильм «Вот какой рассеян-ный», побеседо-вать по содержа-нию. | Нарисовать рисунок к стихотворению «Вот какой рассеянный». |
| Ноябрь,  3 неделя | «Великан» | Чтение стихотворения «Великан», просмотр иллюстраций, беседа по содержанию. Работа над выразительностью чтения стихотворения. | - прочитать детям подг.группы перед сончасом стихотворение «Великан»;  -послушать аудиосказку «Великан» | Посмотреть с ребёнком видеокниж-ку «Великан», выучить отрывок наизусть, записать видео. | Творческое задание – сделать любую поделку, аппликацию или нарисовать рисунок по теме стихотворения. |
| Ноябрь,  4 неделя | «Чего боялся Петя?» | Чтение стихотворения «Чего боится Петя?» | - прочитать детям подготови-тельной группы стихотворение «Чего боялся Петя?»;  -послушать аудиости-хотворение «Чего боялся Петя?» | Посмотреть с ребёнком видеокниж-ку «Чего боялся Петя?»;  Выучить наизусть отрывок из стихотворения, записать видео. | Нарисовать рисунок к стихотворению «Чего боялся Петя?» |
| Декабрь,  1 неделя | «Мороженое» | Чтение стихотворения «Мороженое», беседа по содержанию. Просмотр иллюстраций к этому стихотворению. Игра на образование прилагательных от существительных «Какое мороженое?» | - прочитать детям подготови-тельной группы стихотворение «Мороженое». | Послушать с ребёнком аудиости-хотворение «Мороженое». Посмотреть в интернете видео процесса изготовления мороженого. | Сделать аппликацию мороженого из любого материала. |
| Декабрь,  2 неделя | «Кот и лодыри» | Чтение стихотворения «Кот и лодыри», беседа по содержанию, просмотр иллюстраций. | Послушать с детьми аудиостихо-творение «Кот и лодыри». | Посмотреть мультфильм «Кот и лодыри». Выучить наизусть отрывок и записать видео. | Нарисовать рисунок к стихотворению. |
| Декабрь,  3 неделя | «Двенадцать месяцев» | Чтение сказки «Двенадцать месяцев». Просмотр иллюстраций. |  | Посмотреть мультфильм «Двенадцать месяцев». Учить времена года и название месяцев, а также какие месяцы к какому времени года относятся. | Сделать альбом-помощник с изображением времен года и месяцев. |
| Январь,  3 неделя | «Пудель» | Чтение стихотворения «Пудель», просмотр иллюстраций. Беседа по тексту стихотворения. Работа над выразительностью. Знакомство с новыми словами. |  | Просмотр мультфильма «Пудель».  Выучить наизусть отрывок стихотворения «Пудель», записать видео. | Сделать объёмную аппликацию или поделку пуделя (с использованием пряжи, шерсти и пр.материалов) |
| Январь,  4 неделя | «Мяч» | Чтение стихотворения «Мяч», просмотр иллюстраций. Работа над выразительностью чтения стихотворения. | Прочтение детям подготовительной группы стихотворения «Мяч». | Послушать с детьми аудиостихо-творения «Мяч». Выучить отрывок (8-12 строк), записать видео. | Сделать аппликацию или нарисовать рисунок к стихотворению «Мяч» |
| Февраль,  1 неделя | «Круглый год» | Чтение стихотворения «Круглый год», просмотр иллюстраций. Беседа о временах года, месяцах. | Прочтение детям подготови-тельной группы стихотво-рения «Круглый год» | Посмотреть с детьми мультфильм «Круглый год»; выучить отрывок (про любой месяц), записать видео. | Сделать аппликацию или рисунок любого месяца года. |
| Февраль,  2 неделя | «Друзья-товарищи» | Чтение стихотворения «Друзья-товарищи», просмотр иллюстраций. | Прочтение детям стихотворения «Друзья-товарищи». | Послушать с детьми аудиостихо-творение «Друзья-товарищи». Выучить наизусть отрывок и записать видео. | Нарисовать рисунок к стихотворению. |
| Февраль,  4 неделя | «Почта» | Чтение стихотворения «Почта», просмотр иллюстраций. Беседа по содержанию. | Прочтение детям стихотворения «Почта»;  - прослушивание аудиости-хотворения «Почта» | Посмотреть с ребёнком мультфильм «Почта».  Выучить отрывок (8-12 строк), записать видео. | Нарисовать рисунок к стихотворению «Почта». |
| Март,  1 неделя | «Где тут Петя, где Серёжа?» | Чтение стихотворения «Где тут Петя, где Серёжа?» | Прочитать детям подготови-тельной группы стихотворение «Где тут Петя, где Серёжа?»;  Послушать аудиости-хотворение «Где тут Петя, где Серёжа?» | Посмотреть анимированную книгу «Где тут Петя, где Серёжа?»  Выучить отрывок стихотворения (8-12 строк), снять видео. | Нарисовать рисунок к стихотворению «Где тут Петя, где Серёжа?» |
| Март,  3 неделя | «Петя-попугай» | Чтение стихотворения «Петя-попугай», просмотр иллюстраций. | Прочитать детям стихотворение «Петя-попугай»;  Послушать аудиости-хотворение «Петя-попугай». | Посмотреть с ребёнком видеокнигу «Петя-попугай». Выучить отрывок стихотворения (8-12 строк), записать видео. | Нарисовать рисунок к стихотворению. |
| Март,  4 неделя | «Цирк» | Чтение стихотворения «Цирк», просмотр иллюстраций. Знакомство с новыми словами. | Прослу-шать с детьми аудиокнигу «Цирк». | Просмотр видеокниги «Цирк». | Одному ребёнку.Сделать книжку-самоделку по стихотворению «Цирк». Остальным нарисовать рисунок ил сделать аппликацию. |
| Апрель,  1 неделя | «Весёлый счёт» | Чтение стихотворения «Весёлый счёт», просмотр иллюстраций. | Прочитать детям подготовительной группы стихотво-рение «Весёлый счёт»;  - послушать аудиости-хотворение «Весёлый счёт» | Посмотреть с ребёнком анимированную книгу «Весёлый счёт»;  - выучить отрывок про любую цифру, записать видео. | Одному ребёнку сделать книжку-самоделку, остальным поделку в нетрадиционной технике – любую цифру. |
| Апрель,  2 неделя | «Сказка о глупом мышонке» | Чтение «Сказки о глупом мышонке», просмотр иллюстраций. | Прочитать детям «Сказку о глупом мышонке», послушать аудиости-хотворение. | Посмотреть с ребёнком мультфильм «Сказку о глупом мышонке». | Сделать книжку-самоделку одному ребенку. Остальным детям нарисовать рисунок. |
| Апрель,  3 неделя | «Сказка об умном мышонке» | Чтение «сказки об умном мышонке», просмотр иллюстраций. | Прочитать детям «Сказку об умном мышонке», послушать аудиости-хотворение | Посмотреть с ребёнком мультфильм «Сказку об умном мышонке». | Нарисовать рисунок к стихотворению или сделать поделку кошки или мышки. |
| Апрель,  4 неделя | «Радуга-дуга» | Чтение стихотворения «Радуга-дуга», просмотр иллюстраций. Заучивание цветов радуги с помощью поговорки «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». | Прочитать детям стихотворение «Радуга-дуга». | Прослушать с ребёнком аудиостихо-творение «Радуга-дуга». Выучить отрывок и записать видео. | Сделать аппликацию «Радуга». |

**Заключительный этап (май).**

**Итоговые мероприятия:**

1. Выставка книг С.Я. Маршака.
2. Акция «Подари детскому саду книгу».
3. Поход в детскую библиотеку, чтение стихотворений С.Я.Маршака для сотрудников библиотеки.
4. Инсценировка стихотворений Маршака детьми – «Весёлый счет», родителями – «Ежели вы вежливы».
5. Выставка альбомов детей, принимавших участие в проекте «Я читаю Маршака».
6. Выставка книжек-малышек по стихотворениям Маршака.